

**Nueva Inversión
Express de HSBC**

La **primera** y **única** inversión que te paga los intereses por adelantado



Conócenos y pregúntanos Conectarse

Jueves, 24 de Septiembre de 2009

EL ECONOMISTA EDICIÓN IMPRESA

Portada Valores Finanzas Personales Empresas Política Internacional La Plaza REGRESAR AL ONLINE

El Economista en PDF | Termómetro Financiero | Cartones | Opinión | Empleo | Clasificados |

Principal » Panorama

Teresa Rubio va a Hong Kong, Macao, Shanghai y Taiwán

Una acuarelista mexicana en Asia

23 Septiembre, 2009 - 21:57

Notimex

Versión para impresión

En el marco de Septiembre mexicano, festival cultural que se ha posicionado en los últimos 10 años como uno de los más destacados de Hong Kong y Macao, la acuarelista Teresa Rubio abrió su exposición Vislumbres, (Insights).

El encuentro con la cultura de México es organizado por el Consulado de México en Hong Kong, con el objetivo de ofrecer un escaparate a las diferentes expresiones artísticas, dancísticas, musicales y gastronómicas de los mexicanos para los habitantes orientales.

Desde su inauguración en Hong Kong, la obra de Rubio, Premio Nacional de la Acuarela 2008, otorgado por el Museo Nacional Alfredo Guati Rojo, habitantes de esa ciudad y la comunidad mexicana se han mostrado sorprendidos ante las propuestas innovadoras y la técnica de la artista.

En el acto inaugural se contó con la presencia del cónsul en funciones del Consulado General de México en Hong Kong y Macao, Héctor Huerta; de la cónsul de Asuntos Culturales, Tania Libertad Hernández, y de la presidente de la Comisión Europea en Hong Kong, María Castillo Fernández.

Asimismo, de Chan Yuk-Shee, presidente de la Universidad de Lingnan en Hong Kong; Jesús Seade, vicepresidente de la misma institución, y James Mirrlees, premio Nobel en Economía, entre otras personalidades.

De su obra, la artista expuso que aborda el "arte contemporáneo, desarrollando mi propio medio para ser más actual. Usar manchas y salpicar es un lenguaje contemporáneo, también es novedoso el hecho de rascar el papel para crear texturas".

Entre las obras de la exposición sobresale "El poder dinámico creador del universo", por la cual se otorgó el Premio Nacional de la Acuarela a Rubio.

De la pieza, la creadora refirió: "Cuando uno se atreve a ser uno mismo, a hacer algo diferente, pasas un momento de temor, pero rotas todas esas barreras desaparecen cuando ves el resultado, te identificas. Cuando lo vi me conmovió, me felicito por atreverme, por dejarme ir sin importarme si la gente lo va a aceptar o no".

Originalmente, la exposición estaba programada para montarse en Hong Kong y Macao, pero ante la respuesta, se abrirán fechas en Shanghai y Taipei.

El 30 de septiembre próximo se inaugurará en Macao y continuará a los siguiente destinos durante octubre.

Compartir:



Enviar un comentario nuevo

Asunto:

Comentario: *

ANUNCIOS CLASIFICADOS

SUSCRÍBETE Y RECIBE ...

NOTAS RELACIONADAS

- Biarritz, muy latinoamericano
- El humor nos trae esperanza: Chenillo
- Vienen los nuevos sonidos españoles
- Abuchean el montaje de Tosca en el Met
- La ópera en México existe de "milagro"
- Teotihuacán, parte de la gran "fiesta parisina" de este otoño
- Larsson, premio contra la violencia
- "1984 es más importante ahora"
- Vallín saca su lado femenino
- Moctezuma, una estrella en Londres

Mundo 52
Tu estilo de vida y entretenimiento



CINE

Los X-Men vuelven a la carga



FAMA

John Travolta narra la muerte de su hijo



LIFE STYLE

Seducen con bikinis

+LEIDO

+COMENTADO

+ LEIDO

- Aguirre convoca a Jonathan dos Santos
- EU reabre puente fronterizo en Tijuana
- Adiós a "los ladrillos negros"
- "Dientes" más largos
- Banxico lanza billetes conmemorativos del Bicentenario
- Reiteran alerta preventiva por lluvias en Veracruz
- Desempleo ronda los 3 millones de mexicanos
- Derechos del futbol valen US90 millones
- EU cierra frontera con México por tiroteo
- La NFL llega a Messenger

