

21-Sep-09

AVISOS DE OCASIÓN: > BIENES RAÍCES > VEHÍCULOS > EMPLEOS > ORDENA TU ANUNCIO

BUSCAR EN:



REFORMA.COM
SUSCRIBETE A REFORMA.COM
conectar

CULTURA



ver sección impresa
SUSCRIBETE AHORA
servicios del suscriptor

- > noticias
- > opinión
- > estilos
- > sociales
- > guía del ángel
- > el lector opina
- > diversión
- > servicios

HERRAMIENTAS DEL ARTÍCULO

- escucha este artículo
- guardar en mi cajón
- formato de impresión
- tamaño de texto
- envíalo por e-mail
- aclaraciones
- comentarios al editor
- enviar a facebook

BUSCADOR EN CULTURA

ALERTA NOTICIOSA EN TU E-MAIL

Recibe un resumen

noticioso de:

Palabra(s) clave:

Sección:

Todas

Frecuencia de envío:

cuando suce

Formato de envío:

texto html

Duración de envío:

3 días

e-mail:

LO MÁS VISTO EN CULTURA

1. 'Llega' Moctezuma al Museo Británico artículo
2. Geografía de Mario Benedetti artículo
3. Trae La Fura su 'Boris Godunov' a México artículo
4. Muestran las últimas obras de Renoir artículo
5. Ofrece Museo de la Ciudad tres muestras artículo

Exhibe México sus encantos en Hong Kong



La exposición de Teresa Rubio inauguró el "Festival Mexicano 2009" de Hong Kong.
Foto: Cortesía Teresa Rubio

El programa de actividades inició la semana pasada y se extenderá a lo largo de más de un mes

Ángel Villarino / Corresponsal

Beijing, China (15 septiembre 2009).- Con acuarelas, mariachis, cuentos y tacos, México exhibe sus encantos durante este mes en Hong Kong, buscando superar definitivamente el pánico desatado en mayo, tras producirse el primer caso de la influenza H1N1 en la isla, que fue diagnosticado a un turista mexicano.

"Nuestros objetivos son ante todo proyectar una imagen positiva de México en Hong Kong y Macao. Mostrar la

realidad de un México plural y rico en expresiones culturales, artísticas y gastronómicas", aseguró a REFORMA Héctor Huerta, cónsul mexicano en Hong Kong.

El "Festival Mexicano 2009" arrancó con la inauguración de la exposición "Vislumbres" de la artista Teresa Rubio, premio nacional de acuarela 2008, a la que acudieron diferentes personalidades de la isla, así como el escocés Sir James Mirrlees, premio Nobel de Economía en 1996.

"La acogida por parte del público fue espléndida. La sala de exposiciones estaba llena y mucha gente se ha mostrado interesada por mi obra. El pánico con la influenza creo que está superadísimo y desde luego nadie tiene recelos de contagiarse el virus por estar con mexicanos", comentó la pintora.

Huerta aseguró que las relaciones entre Hong Kong y México se mantienen dinámicas, habiéndose superado los recelos y tensiones provocadas por el brote de la influenza.

"Durante el segundo semestre del 2009 somos testigos de un renovado movimiento de misiones oficiales y comerciales mexicanas a Hong Kong y Macao que también buscan contrapartes en sus áreas de negocios y/o actividades para fortalecer las relaciones bilaterales comerciales", insistió el diplomático.

El programa de actividades inició la semana pasada y se extenderá a lo largo de más de un mes, con un nutrido calendario de eventos que van desde la actuación del grupo mariachi "Latin", hasta un Festival Gastronómico a mano del chef Miguel Ángel Cortazar, pasando por un seminario de turismo.

Aunque este año tiene una significado especial, el "Septiembre Mexicano" se ha convertido en una tradición en Hong Kong, ya que el evento alcanza en 2009 su onceava edición.

"Ha fortalecido la imagen de nuestro país como un socio confiable para los negocios además de un destino que da la bienvenida al turismo y la inversión de las dinámicas económicas de Hong Kong y Macao", agregó Huerta.

"El arte es un vehículo ideal para acercar a los pueblos y para comunicar y promocionar el entendimiento entre culturas diferentes. No hay barreras de idiomas, ni de espacio, ni de fronteras. A través de mi arte, por ejemplo en la combinación de colores, el público puede percibir mi naturaleza mexicana", comentó Rubio.

Dudas existenciales

"¿Adónde voy? ¿Cuál es el propósito de la existencia humana?".

Sobre estas dos preguntas se articula la exposición de Teresa Rubio con la que se inauguró el "Festival Mexicano 2009" de Hong Kong.

Su serie de acuarelas de formas abstractas, marcadas por trazos enérgicos y una arriesgada combinación de colores, le dan forma a las "virtudes interiores", tales como la tolerancia, la confianza o la conciencia, explicó a REFORMA la ganadora del Premio Nacional de Acuarela 2008.

Las obras serán expuestas también en la ex-colonia portuguesa de Macao y se están ultimando detalles para ampliar la gira a otros países asiáticos, detalló Rubio.



Hora de publicación: 00:00 hrs.

COMENTARIOS SOBRE ESTE ARTÍCULO

Sé el primero en dar tu opinión sobre este artículo.

nombre

e-mail

localidad

comentario

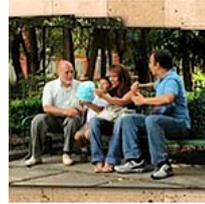
borrar

enviar

Opina con respeto, evita ataques personales o comentarios inapropiados. Quien no respete las reglas será vetado de los foros.[Reglamento completo](#)

recomendamos

enfoque



Busca PAN
nueva imagen
video

cancha



Yarda Cero:
todo sobre la NFL
cobertura

buena mesa



Secretos del chef:
pato a la pimienta
video

BUSCAR:

inicio